

РЕПУБЛИКА СРБИЈА ГРАД БЕОГРАД- ОПШТИНА ЗЕМУН


Основна школа «Бранко Радичевић» БАТАЈНИЦА

Браће Михајловић – Трипић бр. 2

Тел. +381 11 78 70 046. факс. +381 11 78 70 277

Електронска пошта: os.brankoradicevic73@gmail.com

Web: www.osbrankoradicevic.edu.rs



**АНЕКС ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА 1.РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ
ЗА ПЕРИОД ОД 2020. ДО 2021. ГОДИНЕ**

Батајница, јун 2020. године

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ : ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ЦИЉ	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ	
		ПОЈЕДИНАЧНО	УКУПНО
<ul style="list-style-type: none"> Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања. 	1 .ДИГИТАЛНО ДРУШТВО 2.БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА 3.АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	18 8 10	36

ИСХОДИ	САДРЖАЈИ	ОБЛИЦИ РАДА	МЕТОДЕ	АКТИВНОСТИ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ВРЕМЕ РЕАЛ.
Наставна тема: ДИГИТАЛНО ДРУШТВО						
ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и	Различит изглед дигиталних уређаја. Дигитални уређаји у различитим занимањима. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно изражавање са дигиталним уређајима и без њих. Комуникација посредством дигиталних	<ul style="list-style-type: none"> Фронтални, групни, рад у пару, индивидуални 	<ul style="list-style-type: none"> Вербална, демонстративна, разговор, практична примена дигиталних уређаја 	<ul style="list-style-type: none"> Упознавање са различитим дигиталним уређајима Коришћење дигиталних уређаја у различитим занимањима Употреба дигиталних уређаја у изражавању креативности 	<ul style="list-style-type: none"> Таблет, рачунар, паметни и мобилни телефони дигиталних уџбеника. 	Прво полугод иште

<p>после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник;</p>	<p>уређаја.</p> <p>Дигитални уређај и паметни дигитални уређај.</p> <p>оришћење дигиталних уређаја за повећање прилика за учење и стицање искуства ученика у области науке, културе и уметности.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Разговор • Видови сазнавања нових садржаја 		
--	--	--	--	---	--	--

Наставна тема: БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА

<p>– упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; – наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине; – наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; – наведе неке од здравствених ризика</p>	<p>Дигитални уређај и наше здравље (вид, положај тела, време пред екраном, дигитални уређај као отпад).</p> <p>Подаци о личности и њихова заштита при комуникацији помоћу дигиталних уређаја.</p> <p>Помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин.</p> <p>Одговорно руковање дигиталним уређајем (мере</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • Фронталн и,групни,рад у пару,индивидуални 	<ul style="list-style-type: none"> • Вербална,демонстра тивна,разговор,прак тична примена дигиталних уређаја 	<ul style="list-style-type: none"> • Разговор,упо ређивање • Сазнавање и разумевање,б езбедно коришћење ,промовисање културе,ризи ци по физичко и ментално здравље, • Ризици који су могући, • Заштита личних података,инс 	<ul style="list-style-type: none"> • Таблет,рачу нар,паметн и мобилни телефн дигиталних уџбеника 	<p>Друго полугод иште</p>
--	---	---	---	--	---	---------------------------

<p>везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;</p> <ul style="list-style-type: none"> – доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; – наброји основне податке о личности; – објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; – именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их 	<p>физичке заштите, коришћење лозинке).</p>			<p>титуције за помоћ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прихватљиви видови комуникације 		
<p>Наставна тема: АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>						

<p>– анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;</p> <p>– протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима;</p> <p>– уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички);</p> <p>– доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја</p> <p>Тумачење понашања дигиталног уређаја у односу на приказани алгоритам.</p>	<p>Разлагање проблема на мање целине.</p> <p>Осмишљавање корака који воде до решења једноставног проблема.</p> <p>Тумачење постојећих и креирање алгоритама изражених симболима.</p> <p>Уочавање и исправљање грешака у алгоритму.</p> <p>Тумачење понашања дигиталног уређаја у односу на приказани алгоритам</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Фронтални,групни,рад у пару,индивидуални,решавање проблема 	<ul style="list-style-type: none"> • Вербална,демонстративна,разговор,разлагање проблема и поступци у решавању 	<ul style="list-style-type: none"> • Анализа проблема и поступци у решавању проблема • Тумачење,разумевање,коришћење • Анализа,заключивање,тражење решења и решавање проблема 	<ul style="list-style-type: none"> • Таблет,рачунар,паметни и мобилни телефони дигиталних уџбеника 	<p>Мај,јун</p>
<p>НАЧИН И ПОСТУПАК ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПЛАНИРАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА, ОСТВАРИВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА И ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА 						

РЕАЛИЗАЦИЈА

Директор школе: Љиљана Мијић

Реализација и формирање документа: Марија Симић, педагог

**Израда појединачних наставних програма и програма посебних облика васпитања и образовања:
наставници редовне и изборне наставе по задужењима**

Техничка обрада и реализација документа: Марија Симић, педагог